

государственное казенное общеобразовательное учреждение «Волжская школа № 2»
ГКОУ «Волжская школа № 2»

Утверждено

приказом директора ГКОУ «Волжская школа № 2»
от 01.09. 2022г. № 121

Рабочая программа
учебного курса по литературному чтению
для 4/5 класса (II вида) на 2022-2023 уч.год
(базовый уровень)

Разработала **Потапова Людмила Юрьевна,**
учитель первой квалификационной категории

Рассмотрено на МО учителей начальных классов
протокол от 25.08 2022г. № 1
Руководитель МО И.В. /Былицкая И.С./

Согласовано:

Зам. директора по УВР Л.Ю. /Потапова Л.Ю./

г.Волжский
2022г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «**Литературное чтение**» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для слабослышащих и позднооглохших детей, разработанной в соответствии с принципами, структурой, понятиями и подходами Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших детей (вариант 2.2) 2016 года и на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида 1 и 2 отделения; 2-е издание авторы К.Г. Коровин и др., М.: Просвещение, 2006.

Данная учебная программа ориентирована на учащихся 4/5-го класса и реализуется на основе следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки России №1598 от 19.12.2014г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья").
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (ПрАООП НОО) на основе ФГОС для слабослышащих и позднооглохших детей (вариант 2.2. (проект).
- Нормативно-методических документов Минобрнауки Российской Федерации и других нормативно-правовых актов в области образования,
- Постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- Устава школы, лицензии.
- Программы развития ОУ.

Цели и задачи предмета

Целью предмета литературное чтение в начальных классах является формирование культуры чтения обучающихся и направлен на решение следующих *задач*:

- дальнейшее совершенствование первоначального навыка чтения, его правильности, беглости, сознательности и выразительности;
- формирование полноценного восприятия детьми художественного произведения;
- развитие нравственно – эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие умения работать над текстом;
- активное приобщение обучающихся к чтению книг и на этой основе обогащение их знаниями об окружающем мире.
- развитие речи, остаточного слуха, мыслительной деятельности.

Специфические особенности данного курса обусловлены тем, что он преподаётся детям с недостатками слуха, который характеризуется речевым недоразвитием. Своеобразие слабослышащих школьников характеризуется тем, что отклонение в развитии словесной речи тормозит развитие всех познавательных процессов, накладывает отпечаток на развитие социальных потребностей, ограничивает общение с окружающими. Слабослышащие дети приходят в школу с глубоким речевым недоразвитием. Их речь аграмматична, звуковая сторона речи искажена. В процессе чтения они допускают ошибки разного характера. Прежде всего это ошибки произношения: искажение отдельных звуков и целых слов, замена одних звуков другими, более лёгкими по произношению. Характерны для чтения слабослышащих пропуски целых слов, частей слова или отдельных звуков. Для преодоления этих ошибок необходимы: работа по формированию фонематического слуха обучающихся; коррекция произношения. Кроме ошибок, вызванных нарушенным слухом, у слабослышащих обучающихся при чтении возникают ошибки, связанные с недостаточным формированием механизма чтения, недостаточным овладением речедвигательным процессом. Для активизации навыков устной речи, обогащения словарного запаса детям предлагаются таблички со словесным обозначением названий предметов, действий, признаков. Это позволяет максимально активизировать их учебную деятельность, в особенности речевую, регулировать соотношение между фронтальными и самостоятельными видами работы, варьировать объём и сложность учебных заданий в зависимости от индивидуальных возможностей детей. Основным способом восприятия учебного материала на уроке является слухозрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения, словосочетания и слова, отражающие содержание текущего урока по языку, предлагаются учащимся для восприятия только на слух.

Приоритетной целью учебного предмета *«Литературное чтение»* является формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий позднооглохший обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Общая характеристика учебного предмета

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

1. Чтение и развитие речи (навыки чтения, работа над текстом).
2. Внеклассное чтение.

Общая характеристика учебного предмета

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

1. Чтение и развитие речи (навыки чтения, работа над текстом, ориентировка в учебной книге).
2. Внеклассное чтение.

В основу построения классного чтения положен тематический принцип.

Тематический перечень включает разделы:

1. Картины природы (лето, осень).
2. Животные и их друзья
3. Страницы прошлого.
4. Труд.
5. Картины природы (зима).
6. Картины природы (весна, лето).
7. Про меня и про тебя.
8. Знаете ли?
9. Устное народное творчество

В содержательном плане темы по чтению перекликаются с темами по развитию речи.

В условиях речевого недоразвития, несформированности отвлечённого мышления усвоение и закрепление знаний, умений и навыков связано со значительными трудностями. Эти трудности преодолеваются за счёт комплексного использования разнообразных методов и приёмов. Специальное обучение слабослышащих детей

включает использование как средств, которые применяются в массовой школе, так и специфических средств: дактилологию, которая используется в качестве вспомогательного средства, облегчающего восприятия речи, звукового состава слов и индивидуальные слуховые аппараты.

Совершенствование звуковой, произносительной стороны речи детей, устранению недочётов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках чтения, так и на других занятиях в процессе общения с детьми.

На уроках чтения используются разнообразные виды деятельности с учётом психофизических особенностей слабослышащих второклассников, занимательный материал, игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного учебного задания на другое. Особое значение приобретает

индивидуализация обучения и дифференцированный подход в проведении занятий по формированию первоначальных умений и навыков чтения.

Большая часть урока (30 – 35 минут) на уроках чтения отводится чтению и работе над текстом. Беседы и рассказы, предваряющие чтение, тесно связаны с содержанием произведений, возбуждают интерес к ним, помогают правильному восприятию текста.

Для активизации учащихся на уроке используются методы, развивающие творческую активность детей, их воображение и фантазию, создаются игровые ситуации на материале читаемых текстов и наблюдений, даются задания творческого характера (драматизация, чтение в лицах, пересказы).

Внеклассное чтение проводится 1 раз в неделю. В программе по внеклассному чтению предусмотрено, формирование умений самостоятельно ориентироваться в книге, работать над заданиями к тестам, обращаться к оглавлению книги. Знания о книгах и их авторах приобретаются детьми в процессе непосредственной практической деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

Настоящая программа составлена на 2022 -2023 учебный год в количестве 136 часов, 3 часа в неделю.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

На уроках чтения обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание. На уроках чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д.

Учебный предмет *«Литературное чтение»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

Результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» в 4/5классе

Программа обеспечивает достижение обучающимися 4/5 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД:

1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность.
2. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.
3. Ценить семейные отношения, традиции своего народа.
4. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.
5. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.
6. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы
7. Самостоятельно ориентироваться в понимании причин успешности/не успешности в учебе

Регулятивные УУД:

1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.
2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.
3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.
4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.
5. Планировать собственную учебную деятельность с опорой на учебники и рабочие тетради.

6. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.
7. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, покупка продуктов и т.д.)

Познавательные УУД:

1. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма и др.).
2. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, осваивать новые приёмы, способы.
3. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию
4. Участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий,
5. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде.
7. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.

Коммуникативные УУД:

1. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных книг, понимать прочитанное; понимать тему текста по содержанию, по заголовку.
2. Владеть диалоговой формой речи.
3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.
5. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь.

Предметными результатами в 4/5-м классе являются формирование следующих умений:

- правильное, сознательное, выразительное чтение целыми словами;
- нахождение интонации (темпа, логических ударений, пауз, тона чтения), соответствующей содержанию читаемого текста;
- темп чтения незнакомого текста – 70-80 слов в минуту;
- самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части;
- умение дать правильный ответ на вопрос, о ком или о чём слушали, читали;
- ориентировка в группе книг (2-4);
- составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя;
- подробный и выборочный пересказ прочитанного с использованием приёмов устного рисования;
- составление рассказов о своих наблюдениях из жизни школьного коллектива;
- сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения;
- самостоятельно находить в книге произведения по его названию в оглавлении.

Развитие жизненной компетенции:

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, умение пользоваться личными средствами в разных ситуациях (слуховой аппарат, очки и т. п.), созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, отвечать на поставленные вопросы.
- Овладение социально-бытовыми умениями (уметь ориентироваться в школьном расписании занятий), используемыми в повседневной жизни, умение включаться в разнообразие школьные дела.
- Овладение навыками коммуникации (умение задать вопрос, обратиться с просьбой, выразить благодарность), способность сотрудничать с учителем, сверстниками.

- Дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации (использовать вещи в соответствии с их функциями, адекватно вести себя в быту с точки зрения безопасности).
 - Осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей (знать правила поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (в семье, в школе, в транспорте, в магазине)).
- Контроль достижения учениками уровня государственного стандарта*
осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля навыков техники чтения.

Содержание предмета «Литературное чтение».

Навыки чтения. Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с использованием основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона и темпа чтения), с помощью которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста и своё отношение к его содержанию. Темп чтения незнакомого текста – 70-80 слов в минуту.

Работа над тестом. Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нём событий, подкрепление правильного ответа на вопрос выборочным чтением. Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение смысла всего произведения в целом.

Составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам.

Подробный и выборочный пересказ прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций, помещённых в учебнике.

Составление рассказов о своих наблюдениях из жизни школьного коллектива. Использование в рассказе и при воспроизведении текста синонимов, образных слов и выражений, соответствующих типов предложений и нужной интонации.

Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.

Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц; оценка их поступков (с помощью учителя).

Внимательное отношение к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нём. Совершенствование звуковой культуры речи, овладение литературным произношением слов. Практическое знакомство с некоторыми особенностями жанров художественных произведений: сказка (элемент чудесного, фантастического), басня (действующие лица басни, подразумеваемый смысл – аллегория, нравоучение – мораль), стихотворение (созвучие окончания строк – рифма, чередование ударных и безударных слогов – ритм).

Ориентировка в учебной книге. Самостоятельное нахождение произведения по его названию в оглавлении. Отыскивание в учебной книге произведений одного и того же автора, произведений, близких по тематике. Самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

Внеклассное чтение.

Круг чтения, или учебный материал. Русская и зарубежная детская художественная и научно-художественная книга объёмом от 18 до 150 страниц (свыше 150 страниц могут быть только книги-сборники отдельных коротких произведений). Детские журналы и газеты по выбору учителя.

Работа с детской книгой (знания, умения, навыки). Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие (аннотация), послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по её элементам. Умения ориентироваться в книгах одного автора или однотемных книгах разных авторов, выбирать книгу по теме урока внеклассного чтения, характеризовать её в целом; прочитать за неделю произведение объёмом 10-12 страниц (в первом полугодии) и 20-25 страниц (к концу второго полугодия), подготовиться к ответу по прочитанному, пользуясь рекомендациями учителя; правильно назвать книгу или произведение по памяти и воспроизвести содержание прочитанного, опираясь на вопросы учителя. Знание 2-3 книг каждого из писателей, с которыми знакомились на уроке внеклассного чтения.

Закрепление читательских навыков, связанных с работой над текстом, особенно умения выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать её, воспользовавшись любым освоенным видом пересказа.

Формирование умения пользоваться рекомендательным списком и тематической картотекой.

Знакомство с новыми видами литературных игр и формирование интереса к занятиям литературными играми во внеурочное время.

Учебно-методический комплект.

Нормативные документы.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 2 вида. Авторы программ: К.Г.Коровин, А.Г.Зикеев, Л.И.Тигранова. Москва, «Просвещение» 2006г. Составители сборника: ведущие научные сотрудники Института коррекционной педагогики РАО доктор педагогических наук, профессор А.Г.Зикеев, доктор психологических наук, профессор Л.И.Тигранова. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации.

Литература для педагога.

- 1) А.А.Новосёлов «Практические работы на уроках чтения и развития речи в школе глухих» М., «Просвещение», 1983 г.
- 2) Л.М.Быкова «Развитие связной речи глухих учащихся начальных классов» Москва «Просвещение» 1989г.
- 3) К.Г.Коровин «Обучение русскому языку, чтению, произношению» Москва, «Просвещение» 1995г.

Учебные пособия для обучающихся.

Е.Г. Речицкая, Л.В. Долганова, Т.С. Крицкая Книга для чтения Учебник для 5 класса школы глухих .

Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации.2-е издание, переработанное. Москва «Просвещение» 1994 г.