КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ и МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

государственное казенное общеобразовательное учреждение «Волжская школа № 2»
ГКОУ «Волжская школа № 2»

Утверждено
приказом директора ГКОУ «Волжская школа № 2»
от 01.09. 2022г. № 121

Рабочая программа
учебного курса по литературе
для 10 класса (I вида) на 2022-2023 уч.год
(*базовый уровень*)

Разработала ***Потапова Людмила Юрьевна***,
учитель первой квалификационной категории

Рассмотрено на МО учителей средних и старших классов
протокол от 30.08. 2022г. № 2
Руководитель МО _____ /Пащенкова Г.Н./

Согласовано:
Зам. директора по УВР _____ /Кузьмина Е.А./

г.Волжский
2022г.

Пояснительная записка

Рабочая программа **по литературе** составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения (ФГОС) и Программы основного общего образования по литературе. (Программа общеобразовательных организаций. Литература. 5-9 классы. Под редакцией В.Я.Коровиной. *Допущено Министерством образования и науки РФ*. 3-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение», 2016.)
Рабочая программа по литературе включает в себя пояснительную записку, содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование, планируемые результаты по предмету.
Планирование предназначено для работы по учебнику «Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. -9-е издание. – М.: Просвещение, 2020. – 335с.
Рабочая программа по литературе 8 класса составлена на основе следующих документов:
1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
2. Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения (ФГОС);
3. Обязательный минимум содержания основного общего образования (Приказ Минобразования РФ от 5 марта 2004г. №1089);
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
5. Программа общеобразовательных организаций. Литература. 5-9 классы. Под редакцией В.Я. Коровиной. *Допущено Министерством образования и науки РФ*. 3-е издание, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение», 2016.
6. Календарный график и учебный план ГКОУ «Волжская школа №2» на 2022 - 2023 учебный год.

Учебным планом образовательной организации на обязательное изучение литературы в 10 (Iв.) классе предусмотрено 3 часа в неделю – 102 часа в год. Срок реализации программы – 1 год.

На основании фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения, **целями** изучения литературы в основной школе являются:
- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей глухих учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися с нарушенным слухом вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

В соответствии с целями и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта определены задачи курса, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) обучения школьников.

Личностными результатами освоения программы по литературе являются
1) совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
2) использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).
Метапредметные результаты освоения программы по литературе проявляются в умениях:
1) понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
2) самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
3) работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.
Предметные результаты освоения программы по литературе состоят в следующем:
1) в познавательной сфере:
- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX–XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) ценностно-ориентационной сфере:
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
3) коммуникативной сфере:
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) эстетической сфере:
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Вместе с тем изучение литературы в Международной Арктической школе реализует общие цели и способствует решению специфических задач:
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литератур, отличающиеся от произведений других литератур особенностями образно-эстетической системы;
- формирование умений сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи;
- развитие и совершенствование устной и письменной речи учащихся, для которых русский язык не является родным.

Предмет «Литература» связан с целым рядом других учебных дисциплин, таких как русский язык, история, обществознание, родной язык и литература. Для XX и XXI веков характерна связь литературы с преимущественно новыми видами искусства: кино, радио, телевидением. Взаимосвязь литературы с этими видами искусства не только обогащает и углубляет литературные знания школьников, но и благотворно сказывается на усвоении смежных дисциплин.
Содержание, методы и приемы обучения литературе должны одновременно отвечать одновременно особенностям программы Международной Арктической школы.
- внедрение принципов и подходов **лучших практик** международного школьного образования,

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в 10 (Iв.) классе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.
Предлагаемый материал разбит на разделы согласно этапам развития русской литературы. Перечень произведений представляет собой инвариантную часть любой программы литературного образования, обеспечивающую федеральный компонент общего образования, и допускает расширение списка писательских имен и произведений в авторских программах, что содействует реализации принципа вариативности в изучении литературы. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».
Литература как искусство словесного образа – особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающими активное сотворчество воспринимающего.
Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота.
Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей – необходимое условие становления человека эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.
Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью.

Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Основными индикаторами достижения поставленных целей изучения литературы, имеющих метапредметный статус, служат:

1) **личностные универсальные учебные действия** (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения);

2) **регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.);

3) **познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

4) **коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.).

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования предусматривает **решение следующих основных задач:**

– обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;

– обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

– установление требований: к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы, к соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, к обеспечению индивидуального психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, к формированию образовательного базиса с учетом не только знаний, но и соответствующего культурного уровня развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

– обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

– взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;

– выявление и развитие способностей глухих обучающихся, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием организаций дополнительного образования детей;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

– участие глухих обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в создании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

– включение глухих обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

– социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов

социальных педагогов в сотрудничестве с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
– сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Формы, методы, технологии обучения

Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.
Для контроля и учета достижений обучающихся по литература используются формы:
текущий контроль:
- устный опрос;
- письменная самостоятельная работа;
- тесты;
- письменный ответ на проблемный вопрос;
- сочинение;
- доклад;
- творческая работа;
- чтение наизусть;
- выразительное чтение;
- проектная работа;

итоговый контроль:
- контрольное сочинение;
- проверка осознанного чтения.

В работе находят применение технология проблемного обучения, обучение в сотрудничестве, здоровьесберегающие технологии, метод проектов. Так как уровень знаний, познавательных способностей не у всех учащихся одинаков, то на уроке при коллективной форме работы используется дифференцированный подход в обучении. Наряду с фронтальным обучением дифференцированный подход способствует глубокому усвоению учебного материала всеми учащимися и развитию их умственных способностей в соответствии с их возможностями.

Учебно-методический комплекс:

Коровина В. Я. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / В. Я. Коровина В. П. Журавлёв, В. И. Коровин. – 9-е изд. – М. : Просвещение, 2020